

ANNÉE	Licence 2
SEMESTRE	Semestre 1
CODE & INTITULÉ DU MODULE	Unité 4 : Approfondissement langue & culture
	Élément : Y4GEE341 – Culture anglophone et pratique de la langue (écrite et orale)
RESPONSABLE	Laure Cataldo
ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE	Laure Cataldo, Eric Rouby, lecteurs / lectrices

POINTS ECTS : 3

HORAIRE : CM : 6 h ; TD : 24 h ; Travail personnel : 120 h

Détails du module et Contenu des cours

- CM de Culture anglophone, 6h : Introduction à l'analyse de discours et à sa méthodologie, en particulier des discours de presse et politique, et application à des contenus authentiques (L. Cataldo, É. Rouby).
- TD de Pratique écrite de la langue, 12h : travail sur l'écrit à partir de documents portant sur la culture anglophone. Exemple de compétences travaillées : identifier les points majeurs du texte en répondant à des questions de compréhension, résumer un document écrit, comparer deux documents écrits portant sur le même sujet, produire un écrit argumenté sur un thème. Ce TD est également l'occasion de découvrir et apprendre le vocabulaire spécifique au sujet traité (équipe pédagogique).
- TD de Pratique orale de la langue, 12h : pratique des compétences langagières orales (compréhension, expression en continu, interaction orale). Durant les 6 premières semaines de cours, des supports audio et/ou vidéo sur la culture anglophone constituent des points de départ à des questions de compréhension et à des discussions ou débats menés par le lecteur/la lectrice. Ces six premières semaines sont aussi l'occasion pour les étudiant.e.s de choisir un sujet en accord avec l'enseignant.e. Ce sujet fera l'objet, au cours des 6 semaines suivantes de cours, d'un exposé oral individuel (équipe pédagogique : lecteurs/lectrices).

Objectif des cours et Compétences à acquérir

- Développer des compétences analytiques pour examiner et interpréter des textes et des interactions verbales.
- Identifier et expliquer les principaux concepts de l'analyse de discours.
- Analyser différents types de discours (médiatique, politique, etc.).
- Appliquer des méthodes d'analyse qualitative à des échantillons de discours.
- Développer une réflexion critique sur l'utilisation du langage dans divers contextes sociaux.
- Présenter un exposé à l'oral en soignant sa prononciation, sa fluidité et son accentuation.
- Travailler sur l'écriture et la lecture de documents relatifs à l'histoire, à la culture ou à la civilisation des pays anglophones.

Bibliographie

OUVRAGES OBLIGATOIRES :

Le CM de Culture anglophone vous donnera les éléments et connaissances théoriques nécessaires à l'atteinte des objectifs listés ci-dessus et à la réussite de vos examens. Cependant, nous indiquons ci-dessous une liste des ouvrages qu'il vous est recommandé de consulter tout au long du semestre en complément de vos CM et TD (les éditions sont données à titre indicatif).

LECTURES COMPLEMENTAIRES :

Culture anglophone :

- Dictionnaire d'analyse du discours, Charaudeau & Maingueneau, Seuil, 2022.

Compréhension et expression écrites :

- Le Robert & Collins : Vocabulaire anglais, Le Robert, 2007.

Contrôle des connaissances

Rappels

La présence aux TD (Travaux Dirigés) et la préparation du travail demandé sont obligatoires. En cas d'absence en TD, il faut faire parvenir à votre enseignant.e un justificatif officiel (certificat médical, convocation à un examen...). **L'appel est fait lors des TD et les notes du module ne sont pas prises en compte dans le calcul final s'il y a trois absences injustifiées (ABI) au cours du semestre**, ce qui entraîne l'obligation pour vous de passer les examens du module en session 2 (rattrapages de juin).

La présence aux CM (Cours Magistraux) est une nécessité pédagogique.

En cas d'absence à un examen, un justificatif doit être envoyé à l'enseignant.e dans un délai de 48h (certificat médical, convocation à un examen). Une absence justifiée (ABJ) donne droit à une note de 0 à l'élément constitutif, ce qui permet le calcul des notes du module. Sinon, vous êtes défaillant.e (DEF) pour l'ensemble du module, ce qui bloque la compensation entre les modules à l'intérieur du semestre. Les modules non validés devront être repassés en session 2 (rattrapages de juin).

Contrôle continu – Session 1

CM de Culture anglophone : 1 contrôle écrit d'1 heure portera sur les connaissances acquises lors des CM et comportera une mise en application de l'analyse de discours sur un document authentique. La note obtenue compte pour 60% de l'élément Y4GEE341.

- TD de Pratique orale : 1 examen oral évaluant les compétences orales de l'étudiant.e dans le cadre d'une présentation individuelle et de l'animation d'une discussion. La participation orale de chaque étudiant.e, de manière générale pendant les TD, tout au long du semestre, sera aussi prise en compte. La note finale obtenue compte pour 20% de l'élément Y4GEE341.
- TD de Pratique écrite : 1 contrôle écrit d'1 heure en fin de semestre portant sur les compétences travaillées en TD (questions de compréhension sur un texte et/ou exercice de rédaction). La participation orale de chaque étudiant.e pourra donner lieu à l'attribution d'un bonus sur la note finale. La note finale obtenue compte pour 20% de l'élément Y4GEE341.

Dispensés de contrôle continu (DCC) – Session 1

Les étudiant.e.s inscrit.e.s en DCC/aménagement d'études composeront avec l'ensemble des étudiant.e.s, sur une épreuve de Culture anglophone (1h). Le sujet portera sur l'intégralité des contenus du semestre (CM). Merci de contacter la responsable de module (laure.cataldo@univ-fcomte.fr) avant la mi-semestre afin de connaître la date, la salle et l'heure de l'examen.

Rattrapages – Session 2

1 contrôle écrit d'1 heure portant sur des questions théoriques sur les CM de Culture anglophone accompagnées d'analyse pratique.